



# ISTITUTO COMPRENSIVO DI SATRIANO DI LUCANIA

Via A. Moro, 11 – 85050 Satriano di Lucania (PZ)

Sezioni associate

Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di Primo Grado  
Satriano di Lucania – Sant'Angelo le Fratte – Savoia di Lucania

## SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO ad INDIRIZZO MUSICALE di SATRIANO DI LUCANIA

Agli allievi che si iscriveranno alla **classe 1<sup>a</sup> della Scuola Secondaria di Primo Grado di Satriano di Lucania**, è data **l'opportunità** di frequentare uno dei corsi di strumento attivi. Ogni corso di strumento è articolato in almeno **due** ore di frequenza **pomeridiana settimanale obbligatoria** (normalmente divise in due giorni distinti) presso i locali della Scuola Secondaria di I Grado di Satriano di Lucania.

*I corsi di strumento attivi sono: Clarinetto - Flauto - Pianoforte - Tromba*

Il corso di strumento è **triennale**. Al corso di strumento musicale si accede tramite una **prova orientativo - attitudinale obbligatoria**. Per la prova orientativo - attitudinale non è necessaria la conoscenza dello strumento.

La prova orientativo - attitudinale si svolgerà il giorno **8 gennaio 2020** presso la Scuola Primaria di Satriano di Lucania alla presenza della commissione formata dal Dirigente Scolastico, dal docente di musica e dai professori di Strumento Musicale.

**Non è possibile da parte dei candidati (o di chi ne fa richiesta) scegliere quale strumento studiare**, è possibile solo esprimere un ordine di preferenza.

Gli allievi, dopo la suddetta prova, sono ripartiti e distribuiti in maniera eterogenea su quattro gruppi per l'insegnamento dei quattro diversi strumenti musicali.

Al termine della prova orientativo - attitudinale verrà stipulata una graduatoria in base alla quale sarà assegnato lo strumento a tutti gli alunni idonei, **fino alla copertura dei posti effettivamente disponibili su ognuna delle classi di strumento (minimo 3 – massimo 6)**. Se il numero degli alunni dovesse superare il numero dei posti disponibili, si procederà inserendo gli alunni **tenendo conto dell'ordine in graduatoria**. La graduatoria sarà disponibile presso la segreteria dell'I.C. di Satriano di Lucania.

La scelta della materia "strumento musicale" è "facoltativa-opzionale", ma all'atto dell'iscrizione (ovvero quando si compila la domanda on line) diventa a tutti gli effetti curricolare.

Lo studio dello strumento, essendo parte del curriculum obbligatorio, contribuisce alla valutazione dell'anno scolastico e sarà parte integrante del programma d'esame.

Tenuto conto quindi dell'attuale normativa, **si ricorda che non è possibile cambiare la scelta dello strumento durante tutto il triennio o ritirarsi dalla frequenza**. Tutte le assenze pomeridiane avranno la stessa valenza di quelle mattutine, e saranno appositamente registrate dai Docenti sul registro di classe e quindi dovranno essere giustificate dal genitore dell'alunno.

La frequenza del corso è completamente gratuita. Ogni alunno ammesso al corso dovrà essere in possesso dello strumento musicale per consentire lo studio a casa. L'acquisto dello strumento (**di cui è obbligatoria la disponibilità**) e il trasporto dell'alunno/a, in base all'orario delle lezioni pomeridiane, è a carico delle famiglie.

I genitori, interessati all'eventuale frequenza dei propri figli al corso di strumento, dovranno compilare l'apposito modulo allegato per sostenere la prova attitudinale. Il modulo dovrà essere restituito **entro e non oltre il 15 novembre 2019**.

Per maggiori informazioni è possibile consultare il regolamento pubblicato sul sito web istituzionale [www.icsatrianodilucania.edu.it](http://www.icsatrianodilucania.edu.it) nella sezione "Corso ad indirizzo musicale".

### *Perché imparare a suonare uno strumento musicale*

L'insegnamento strumentale:

- promuove la formazione globale dell'individuo offrendo, attraverso un'esperienza musicale resa più completa dallo studio di uno strumento, occasioni di maturazione logica, espressiva, comunicativa;
- integra il modello curricolare con percorsi disciplinari intesi a sviluppare, nei processi evolutivi dell'alunno, unitamente alla dimensione cognitiva, la dimensione pratico-operativa, estetico-emotiva, improvvisativo-compositiva;
- offre all'alunno, attraverso l'acquisizione di capacità specifiche, nuove occasioni di sviluppo e orientamento delle proprie potenzialità, una più avvertita coscienza di sé e del modo di rapportarsi al sociale;
- fornisce ulteriori occasioni di integrazione e di crescita anche per gli alunni in situazione di svantaggio.

L'esperienza socializzante del fare musica insieme:

- accresce il gusto del vivere in gruppo;
  - abitua i ragazzi a creare, a verificare e ad accettare le regole, a rispettare le idee degli altri e ad accoglierle in senso costruttivo, a comprendere possibilità di cambiamento dei ruoli e, non ultimo, a superare l'individualismo e ad essere autonomi nel gruppo stesso.
- In particolare la produzione dell'evento musicale attraverso la pratica strumentale:
- comporta processi di organizzazione e formalizzazione della gestualità in rapporto al sistema operativo dello strumento concorrendo allo sviluppo delle abilità senso-motorie legate a schemi temporali precostituiti;
  - dà all'alunno la possibilità di accedere direttamente all'universo di simboli, significati e categorie fondanti il linguaggio musicale che i repertori strumentali portano con sé;
  - consente di mettere in gioco la soggettività, ponendo le basi per lo sviluppo di capacità di valutazione critico-estetiche;
  - permette l'accesso ad autonome elaborazioni del materiale sonoro (improvvisazione - composizione), sviluppando la dimensione creativa dell'alunno.

Il Dirigente Scolastico

**Prof. Mario LANZI**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'art. 3, comma 2 del decreto legislativo n. 39/1993